

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY
INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT

Sl. No.	Particulars	Details
1	Language	TELUGU
2	Material	Leaf Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0606
4	Work Number	R 2213
5	Page No (From... To)	1 to 46
6	Name of the Work	ANDHRA NAMA SANGRAHAMU
7	Subject	ANDHRA NAMA

Tel

606

TEL.B

606

Govt. O. Mss. Library

No. R. 2213

అంతు నామ సంక్రమాము

R. 2213

Tel. B. 606

TEL

R 2213

B. 606

This image shows a fragment of a palm-leaf manuscript. The leaf is brown and heavily damaged, with several holes and irregular edges. The text is written in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, and is arranged in five horizontal lines. The script is finely inscribed and appears to be a form of Sanskrit or a related language. The fragment is set against a light-colored, textured background.



Handwritten text on a palm-leaf manuscript strip, likely in Grantha or Tamil script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The strip is damaged, with a large circular hole in the center and irregular edges. The background is a light-colored, textured surface.

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥
 श्रीमहेश्वराय नमः ॥ ८ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥
 श्रीरामाय नमः ॥ १० ॥
 श्रीलक्ष्मणाय नमः ॥ ११ ॥
 श्रीसिंहनादाय नमः ॥ १२ ॥
 श्रीधर्मराजाय नमः ॥ १३ ॥
 श्रीकल्याणाय नमः ॥ १४ ॥
 श्रीसुखाय नमः ॥ १५ ॥
 श्रीसौख्ये नमः ॥ १६ ॥
 श्रीशान्तिाय नमः ॥ १७ ॥
 श्रीवैष्णवाय नमः ॥ १८ ॥
 श्रीभक्त्याय नमः ॥ १९ ॥
 श्रीप्रेमाय नमः ॥ २० ॥

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The leaf is aged and shows signs of wear, including a small circular hole near the center and irregular damage along the edges. The script is a traditional form of Telugu, likely from a historical or religious document. The text is written in a dark ink, possibly iron or copper, which is characteristic of ancient manuscripts.

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text in a script, likely Kannada, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The leaf is aged and shows signs of wear, including two circular holes and some staining.

[illegible]

[illegible]

ಪ್ರಪಂಚಂ ಪುನರುತ್ಥಮಂ ಸಮಯಮಧ್ಯಮಪ್ರಪಂಚಂ ಕಾಂಕ್ಷಾಂ ನಿವಾರಯಮಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ
ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ
ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ
ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ
ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ
ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರಪಂಚಂ

Handwritten Telugu script on a palm leaf manuscript strip.

[illegible]

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age, including wear, tears, and two circular holes used for binding. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the nature of such manuscripts.

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age, including discoloration and small holes.

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age, including discoloration and small holes.

[illegible]

అనక ర్థమున ॥ १ ॥ జలములందును దేవతలందును గలవారలకును భుజింపఁ దగిన వానిని కర్మములు
జలములను ప్రాణి గలవలయును రాగ, కరములు గలవలయును నెవ్వరు (కర్మములు కలుగుచున్నప్పుడు కర్మములు
అంశమునను గల్గును దైవములవద్దను గాన నెవ్వరికి నెవ్వరును నున్నవారలకును నున్నవారలకును
ఇందుగా, భావింపవలయును నెవ్వరును నున్నవారలకును నున్నవారలకును నున్నవారలకును
వజ్రములు మరలను సరి, భావనయును దివ్యములు మరలను సరి, భావనయును దివ్యములు

[illegible]

Handwritten Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is inscribed in a single horizontal line across the length of the leaf. It appears to be a religious or philosophical passage, possibly related to the Bhagavad Gita, given the mention of "Arjuna" (అర్జున) and "Krishna" (కృష్ణ). The script is in a traditional style, likely from the 18th or 19th century.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age, including discoloration and two circular holes for binding.

[illegible]

[illegible]

ని జూం నంబు లోడ బు ల్లు (జగ తీయ కదు బ్రవయ తనియ ల్లు వల్లు లనియ కని) పు డ మి ము ద్దియ . మె దంబు రచి
త మ్మి మంకి (త న ము దని న ల వు న ఉమ కి ద నియ) న త త య మ వి భుం దే న (మం రం నుం దు ను . వం దు మ భు రం పు రంబు
త న కు . రా జ భా ని గా . మం ~~మం~~ బు ల్లు . నం ~~నం~~ నంబు లని య డు (ద మంబు వే వెం . మం రం కం లంబు న య క య
వి మ భు రయ . మ (బి)య . మ న (క) మ భా నిం యు ను ర డు (చె ల ను ను ని ల్లుం (భా మ భు ర స క ల యం ద వ . భూ యు ల లె
మొ దని (మం రి య యే) మ్మి పా య న యు ల్లుం ~~నం~~ నంబు లని య డు . వం దు . ద వు డా వు చి ~~మం~~ క దే న ము నం దు (ద వే కి దే కి



Handwritten text in Telugu script, likely a manuscript or record, written on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some words underlined or grouped together. The script is cursive and appears to be from a historical or regional context.

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

310

1875

③ ० २.६ ८५५—

४ नमो भगवते वासुदेवाय

—

తనకు 3 ~~అ~~ 36 అ అ - 2.

6222

ಅದರಲ್ಲಿ 5

[illegible]

న కులచర్యజ్ఞు దను త(వారా త్రావి నిశ్చలగుణ సాంత(శిర్షా తామ్ర పూవు ర్మ శిర్షా తిల లవలవ(బిర్మ జ్ఞ తెదో లగ(బరతారచి తి నిలు ము (నర

[illegible]

1 వ తి త్తె మ్మె ర గాండ్ల వ రయ్య ర యొం టి మ్మె కు ల ప ను ముట్టి మ మ్మె విట్టి (సు ర ట వ వ యొండ్లు సు డొండ్లు వ వ న డ్ల చి త్త తాండ్ల వ ను వ డ రొండ్ల య జ్జె ర పు తి రొండ్ల
ల కండ్ల జ్జె ర పు తి జ్జె రు ల యొండ్ల క ప్ర బ్బు జ్జె రు జ్జె రు ల చ మ డ ల యొండ్ల డ ర పు తి జ్జె రు సు మ రు తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల
తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల
జ్జె రు వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల
వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల వ వ వ డ తాండ్ల
సు ర ట వ వ యొండ్లు సు డొండ్లు వ వ న డ్ల చి త్త తాండ్ల వ ను వ డ రొండ్ల య జ్జె ర పు తి రొండ్ల

73

[illegible]

[illegible]

శ్రీకృష్ణవక్తాశ్చమరుచేతగేరిమతేనుగారతముతోఅమరుతగేయురదేదురదేత్రుంధమునుశ్రీకృష్ణవక్తాశ్చమరుచేతగేరిమతేనుగారతముతోఅమరుతగేయురదేదురదేత్రుంధమును
లయొక్కరదేకాకాదులుయందురతేకేఅసప్రగలువాయనచంచత్రుతారంగితమతేకేచంచత్రకదులుచునుండదుకవశాతరంగిత్రుచయగరసతరంగములతో
నుండెనయతేకేమారసంగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతోనుండెనయతేకేమారసంగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతో
శ్రీకృష్ణవక్తాశ్చమరుచేతగేరిమతేనుగారతముతోఅమరుతగేయురదేదురదేత్రుంధమునుశ్రీకృష్ణవక్తాశ్చమరుచేతగేరిమతేనుగారతముతోఅమరుతగేయురదేదురదేత్రుంధమును
లయొక్కరదేకాకాదులుయందురతేకేఅసప్రగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతోనుండెనయతేకేమారసంగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతో
నుండెనయతేకేమారసంగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతోనుండెనయతేకేమారసంగలువాయనచంచత్రుతారంగిత్రుచయగరసతరంగములతో

[illegible]

[illegible]

[illegible]



606

TEL. 13.

CURZON & CO